

# BRC-X400

IP 4K PTZ-Kamera mit NDI®|HX Funktion



## Übersicht

### **Erfassen Sie jeden Blickwinkel in 4K mit exzellenter Bildqualität sowie einem effizienten IP-Produktionsworkflow**

Die vielseitige BRC-X400 PTZ-Kamera ist ideal für den Einsatz in einer Vielzahl von Umgebungen – von Sendestudios und entfernten On-Air-Suiten bis hin zu Stadien, Arenen, Gotteshäusern und Vorlesungssälen.

Der 1/2,5“-Exmor-R-CMOS-Sensor der Kamera erfasst 4K-Bilder in Broadcast-Qualität mit hervorragender Lichtempfindlichkeit, sehr niedrigem Rauschen und einer satten, natürlichen Farbwiedergabe. Ergänzt wird die Kamera durch ein integriertes, hochauflösendes Objektiv mit einem leistungsstarken 80-fachen Zoombereich in Full HD (30-fach in 4K) sowie einer umfassenden 70-Grad-Weitwinkelabdeckung, um jeden Blickwinkel erfassen zu können.

NDI®|HX (optionale Lizenz) ermöglicht eine effiziente IP-basierte Live-Produktion und bietet eine flexible Konfiguration mit anderen netzwerkfähigen NDI-Geräten.

Die Bilder können auch per Fernzugriff über einen Webbrowser angezeigt werden – RTSP (Real Time Streaming Protocol) und RTMP\* (Real Time Messaging Protocol) ermöglichen reibungsloses und stabiles Streaming von Video und Audio (über ein optionales Mikrofon, separat erhältlich) über ein IP-Netzwerk.

Die Installation und Einrichtung ist mit der neuen Scene File-Funktion, mit der dieselben Einstellungen auf mehrere Kameras angewendet werden können, ganz einfach. Die praktische Integration mit mehreren Kameras bei Live-Veranstaltungen wird durch Genlock-Unterstützung und eine Tally-Lampe für den „On-Air-Betrieb“ ermöglicht.

\*Wird mit einem Update Anfang 2020 verfügbar

## Funktionen

### **Tolle 4K-Bilder, auch bei schwierigen Lichtverhältnissen**

Der lichtempfindliche 1/2,5“-Exmor-R-Sensor erfasst hochwertige 4K-Bildaufnahmen mit sehr niedrigem Rauschen, selbst bei schwachem Licht.

### **Bis zu 80-facher Zoom**

Der Zoombereich mit einem Faktor bis zu 80 (in FHD) ermöglicht formatfüllende Nahaufnahmen mit feinen, klaren Details. Der reaktionsschnelle Autofokus gewährleistet klare, scharfe Bilder selbst bei hohen Zoomeinstellungen.

### **Weiter Betrachtungswinkel**

Erfassen Sie jedes Detail in Sportarenen oder Vorlesungssälen mit einem horizontalen

Betrachtungswinkel von ca. 70 Grad.

**Unterstützung für NDI®|HX**

NDI®|HX Kompatibilität (optionale Lizenz) unterstützt eine effiziente IP-basierte Live-Produktion und ermöglicht eine flexible Konfiguration mit anderen netzwerkfähigen NDI-Geräten.

**Mehrere Steuerungsprotokolle**

PTZ-Kamera und andere Kamerafunktionen können per Fernzugriff über S700PTP, CGI und VISCA-Protokolle gesteuert werden.

**Remote-Anzeige**

Zeigen Sie Bilder mit RTSP- (Real Time Streaming Protocol) und RTMP-Unterstützung\* (Real Time Messaging Protocol) per Fernzugriff über das Internet im Webbrowser an.

\*Wird mit einem Update Anfang 2020 verfügbar

**Einfachere Installation, niedrigere Kosten**

Ein einziges IP-Kabel versorgt die Kamera mit Strom und ermöglicht die Ausgabe von Videos und Steuersignalen, wodurch die Installation vereinfacht und die Kosten für die Verkabelung gesenkt werden.

**Ideal für die Live-Produktion**

Genlock ermöglicht das nahtlose Umschalten zwischen mehreren Kameras bei Live-Veranstaltungen. Eine integrierte Tally-Lampe macht die Kamera ideal für Live-Produktionen und Reality-Shows.

**Schnelle und unkomplizierte Einrichtung**

Mit der neuen Scene File\*-Funktion können dieselben Kameraeinstellungen schnell auf mehrere Kameras angewendet werden.

\*Wird mit einem Update Anfang 2020 verfügbar

Technische Daten

Kamerafunktionen	
Bildsensor	1/2,5"-Exmor-R-CMOS
Signalsystem	3840 x 2160 29,79p/1080 59,94p
Mindestlichtstärke (50 IRE)	1,6 Lux (50 IRE, F2.0 30 Bilder/s)
Horizontale Auflösung	1700 TV-Zeilen (4K), 1100 TV-Zeilen (FHD).
Horizontaler Betrachtungswinkel	Ca. 70 Grad
Zoom	30-fach (4K), 40-fach (HD)
Digitaler Zoom	12-fach
Schwenk/Neige-Bereich	Schwenken: ±170° Neigen: + 90°/– 20°
Max. Einstellungsgeschwindigkeit	Schwenken: 300° Neigen: 126°
Anzahl der Voreinstellungen	256 (CGI)
Voreinstellung für Standbild	Ja
Tally-Lampe	Ja - Vorderseite

---

## Schnittstelle

Videoausgang	3G-SDI/HDMI* 4K-Ausgabe nur über HDMI
Kontrollschnittstelle	VISCA, VISCA über IP, S700PTP, CGI
Externe Sync. Eingang	Ja
PoE+	Ja, *kompatibel mit IEEE802.3at

## Allgemeines

Betriebsspannung	DC 12 V
Gehäusefarbe	Schwarz-Weiß

## Galerie

