

Blackmagic Media Player 10G



Der Blackmagic Media Player 10G ist eine leistungsstarke Capture- und Playback-Lösung mit der aktuellsten Broadcast-Technologie an Bord. Geboten werden duale 12G-SDI-Ausgänge für die Wiedergabe von Füll- und Key-Signalen, 12G-SDI-Aufzeichnung und 10G-Ethernet. So können Benutzer DaVinci Resolve 19 über eine einzelne Thunderbolt-Verbindung als Media Player und Replay-Lösung für die Liveproduktion und in verschiedenen Broadcast-Märkten verwenden.

1 119 €*

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1

SDI-Ausgänge für Füll-Signale

1

SDI-Ausgänge für Key-Signale

1

SDI-Durchschleifausgänge

1

SDI-Ausgänge für Desktop-

Erweiterung

1

SDI-Monitorausgänge

1

SDI-Raten

270 Mbit; 1,5 G; 3 G; 6 G; 12 G

HDMI-Ausgänge für Desktop-

Erweiterung

1

HDMI-Monitorausgänge

1

Analoge Audioausgänge

2 Kanäle für professionelles symmetrisches Analogaudio via 3-polige XLR-Buchsen.

1 x 6.35 mm headphone jack.

SDI-Audioeingänge

16 Kanäle eingebettet in SD/HD/2K/UHD/4K

SDI-Audioausgänge

16 Kanäle eingebettet in SD/HD/2K/UHD/4K

HDMI-Audioausgänge

8 Kanäle eingebettet in SD/HD/UHD/4K

Gerätesteuerung

1 Sony™-kompatibler RS-422-Decksteuerungsport

USB

1 USB-C 3.1 Generation 1 (bis zu 5 Gbit/s)

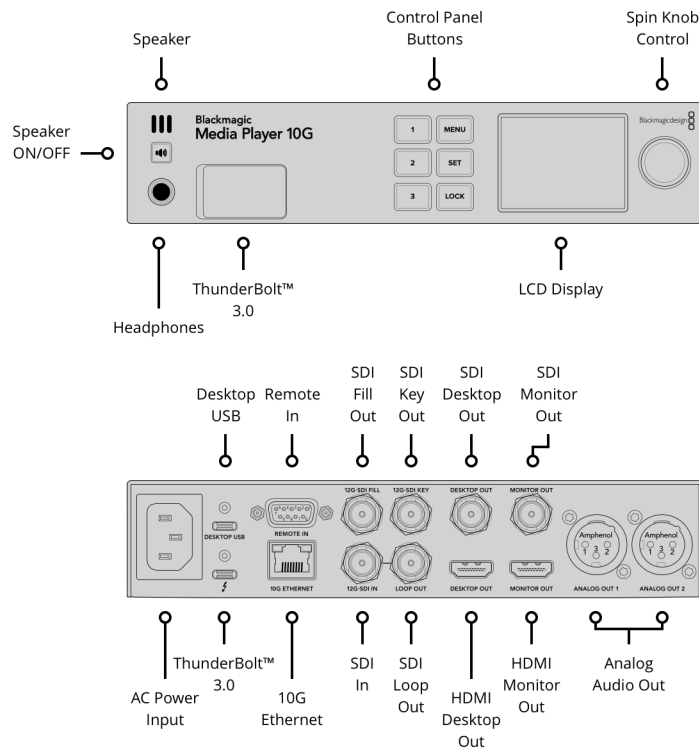
Computer-Schnittstelle

2 Thunderbolt™ 3 (Mac OS, Windows und Linux)

1 USB-C für Tastatur, Maus und andere USB-Geräte

Ethernet

1 x 10 Gbit/s RJ45-Verbinder unterstützt 1000/10GBase-T



Unterstützte Codecs

Video-Codecs

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, HEVC, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR & DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, unkomprimiertes 8 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:4:4

Software

Inbegriffene Software

Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility and Blackmagic driver on Mac OS and Windows. Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility and Blackmagic driver on Linux.

Produktsoftware-Upgrade

In die Softwaretreiber integrierte Firmware. Aktualisierungen der Software-Treiber erfolgen beim Systemstart oder über Updater-Software



DaVinci Resolve



Fusion

SDI-Videonormen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60

2K-Videonormen

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/
25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI;
2Kp/50 DCI; 2Kp/59,94 DCI; 2Kp/
60 DCI
2KPsF/23,98 DCI; 2KPsF/24 DCI;
2KPsF/25 DCI; 2KPsF/29,97 DCI;
2KPsF/30 DCI

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50;
2160p/59,94; 2160p/60

4K-Videonormen

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/
25 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI;
4Kp/50 DCI; 4Kp/59,94 DCI; 4Kp/
60 DCI

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
292M, SMPTE 424M, SMPTE 425M
Level A und B SMPTE 2081-1, SMPTE
2081-10, SMPTE 2082-1, SMPTE
2082-10, SMPTE 2084 und SMPTE
ST2108-1.

Unterstützte SDI-Metadaten

RP 188/SMPTE 12M-2 und
Closed Captioning

Multirate-Unterstützung

SDI-Videoanschlüsse sind zwischen
SD/HD/2K/UHD und 4K umschaltbar

SDI-Audioabtastfrequenz

Standard-Fernsehabschtastrate von 48
kHz und 24 Bit

SDI-Videoabtastfrequenz

4:2:2; 4:4:4

SDI-Farbgenauigkeit

8-, 10- und 12-Bit-RGB 4:4:4 in allen
Modi bis 4Kp/30 DCI sowie 8- und
10-Bit-YUV 4:2:2 in allen Modi

SDI-Farbraum

REC 601, REC 709 und REC 2020

HDR-Unterstützung

Statisches HDR-Metadaten-Packing,
HLG- und PQ-Transfermerkmale

HDMI-Videonormen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
1080p/59,94; 1080p/60

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50;
2160p/59,94; 2160p/60

4K-Videonormen

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/
25 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI;
4Kp/50 DCI; 4Kp/59,94 DCI; 4Kp/
60 DCI

HDMI-Audioabtastfrequenz

Standard-Fernsehabschtastrate von 48
kHz und 24 Bit

HDMI-Videoabtastfrequenzen

4:4:4; 4:2:2 und 4:2:0

HDMI-Farbgenauigkeit

8-, 10- und 12-Bit

HDMI-Farbraum

REC 601, REC 709 und REC 2020

HDR-Unterstützung

Statisches HDR-Metadaten-Packing,
HLG- und PQ-Transfermerkmale

HDR Configuration

HDMI 2.0b unterstützt Deep Color
und HDR. Konfiguriert sich
automatisch mit dem
angeschlossenen Display

Multirate-Unterstützung

HDMI-Videoanschlüsse sind zwischen
SD/HD/2K/UHD und 4K umschaltbar

Hardware-Framebuffer

V210 (10-Bit-YUV), 2VUY (8-Bit-YUV), ARGB, BGRA (8-Bit-RGB), R210 (10-Bit-RGB), AY10 (10-Bit YUVA), R12B, R12L (12-Bit-RGB)

Steuerung**Integrierte Frontblende**

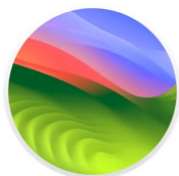
6 Tasten, 1 Drehregler und ein
2,2-Zoll-Farb-LCD zur Menüsteuerung
und Eingabe von Einstellungen. Ein-
/Austaste für vorderen Lautsprecher

Externe Steuerung

RS-422-Decksteuerung zur Remote-
Steuerung von Software. Unterstützt
auch Advanced Media Protocol

Physische Installation

1/2 Rackbreite, 1 Höheneinheit

Betriebssysteme

Mac 13.0 Ventura,
Mac 14.0 Sonoma oder höher



Windows 10, 64-Bit
Windows 11

Strombedarf**Stromversorgung**

1 integriertes AC-Netzteil für
100–240 und 50/60 Hz mit IEC-
C14-Anschluss

Energieverbrauch

TBA

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur

5–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–45 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend-

Im Lieferumfang enthalten

Blackmagic Media Player 10G

Startermappe mit QR-Code zum Download der Software

Garantie

3 Jahre eingeschränkte Herstellergarantie

Zugelassene Blackmagic Design Reseller