CR-N300

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGARTIGER KLARHEIT

Die CR-N300 macht das Erstellen und Streamen von Inhalten ganz einfach. Ausgestattet mit einem 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 4K UHD-Auflösung, einem Objektiv mit 20fach optischem Zoom und Bildstabilisator und einer breiten Palette an Streaming- und Steuerungs-protokollen ist sie die ideale Wahl für fernbediente Produktionen.

- 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor und DIGIC DV6 Prozessor für erstaunliche 4K UHD 30p-Bilder
- 20fach optischer Zoom für eine unglaubliche Flexibilität
- Diverse IP-Streaming und Steuerungsprotokolle wie NDI | HX*, RTMP/RTMPS für neue Wege in der Produktion
- Hybrid-Autofokus für eine präzise und schnelle Fokussierung auch bei wenig Licht
- Verschiedene Anschlussoptionen wie HDMI, 3G-SDI, USB, PoE+ und andere für eine einfache Workflow-Integration
- Fortschrittlicher Antriebsmechanismus für eine gleichmäßige und präzise Steuerung
- Bildvoreinstellungen für den schnellen und einfachen Einsatz
- Klein und kompakt für eine einfache Installation

4K UHD

20× OPTICAL ZOOM

DiGiC DV6

OPTICAL IMAGE STABILIZER

PRODUKTSORTIMENT

CR-N500

CR-N300

CR-X500

CR-N500
CR-N300
CR-X500

Canon

Live for the story_

*NDI ist ein Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von NewTek, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

TECHNISCHE DATEN

CR-N300

KATEGORIE	
Modell-Typ	PTZ-Kamera für den Innenbereich
Farbe	Satinschwaz/Titanweiß
KAMERA	
Bildsensor	1/2,3-Zoll-Typ einlagiger CMOS-Sensor
Pixel effektiv	Ca. 8,29 MP (3.840 x 2.160)
Objektiv	f=3,67 – 73,4 mm, F1.8 – 2.8, 20fach optischer Zoom 8-Lamellen-Irisblende
Optischer Zoom	20fach optischer Zoom
Digitalzoom	20fach Digitalzoom
Brennweite	f=3,67 – 73,4 mm, F1.8 – 2.8, entsprechend KB-Vollformat: [4K UHD] ca. 29,3 (W) – 601 mm (T) [Full HD] ca. 30,5 (W) – 627 mm (T) Digital
Bildwinkel	[4K UHD] Horizontal: 65,6 (W) – 3,6° (T) Vertikal: 39,8 (W) – 2,0° (T) [Full HD] Horizontal: 63,5 (W) – 3,4° (T) Vertikal: 38,4° (W) – 1,9° (T)
Mindestbeleuchtungsstärke	Ca. 1,5 Lux (Belichtungszeit 1/30 Sek., Bildfrequenz 59,947p (P Programm AE) Aufnahmemodus, Automatische Langzeitbelichtung ein)
Verschlusszeiten	1/6 – 1/2.000 Sek. (die spezifischen Werte hängen von der Bildfrequenz und Bildrate ab)
Irisblende	Manuelle/Automatische Blende
Gain	0,0 dB – 36 dB
ND-Filter	Integriert (1/8 bei Maximum, Gradation ND), motorbetrieben
Weißabgleich	AUTO (AWB), Set A, Set B, Voreinstellungen (Tageslicht: 5.600 K*, Kunstlicht: 3.200 K*), Farbtemperatur-Einstellung (2.000 K - 15.000 K), Manuell * Die angegebenen Farbtemperaturen dienen nur zu Referenzzwecken.
Fokus	Fokus-Modus: Manuell, Kontinuierlicher AF AF-Typ: Hybrid AF, Kontrast-AF
Gamma	Normal1 (Standard), Normal3 (BT.709)
Schwenken und Neigen	Schwenkbereich: Horizontal ±170° Schwenkgeschwindigkeit: 0,2 – 300°/Sek. Neigebereich: Vertikal -30 – +100° Neigegeschwindigkeit: 0,2 – 170°/Sek.
SERVER	
Video-Ausgabeformat	
SDI	1.920 x 1.080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p, 29,97p/23,98p (4:2:2 10 Bit) 1.280 x 720: 59,94p, 50,00p (4:2:2 10 Bit) – Für SDI und HDMI ist dasselbe Videoformat erforderlich (für SDI und HDMI können keine unterschiedlichen Formate ausgewählt werden) – Wenn 3.840 x 2.160 für HDMI ausgewählt ist, wird das Video nicht auf SDI ausgegeben.
HDMI	3.840 x 2.160: 29,97p, 25,00p, 23,98Pp (4:2:2 10 Bit) 1.920 x 1.080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p, 29,97p/23,98p (4:2:2 10 Bit) 1.280 x 720: 59,94p, 50,00p (4:2:2 10 Bit) – Für SDI und HDMI ist dasselbe Videoformat erforderlich (für SDI und HDMI können keine unterschiedlichen Formate ausgewählt werden) – Wenn 3.840 x 2.160 für HDMI ausgewählt ist, wird das Video nicht auf SDI ausgegeben.
IP	3.840 x 2.160: 29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit) 1.920 x 1.080: 59,94 B/s, 29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit) 1.280 x 720: 59,94 B/s, 29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit) 640 x 360: 59,94 B/s, 29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit) – Wenn 59,94/50,00 Hz als Bildfrequenz gewählt wird, kann das Format 3.840 x 2.160 nicht gewählt werden. – Eine Bildrate, die die Bildfrequenz überschreitet, kann nicht ausgewählt werden. – JPEG hat ein festes Muster, das von der Bildfrequenz abhängt (das Format ist fest und kann nicht ausgewählt werden) Auflösung: 1.280 x 720 Bei Bildfrequenz 59,94/50,00 Hz: 14,99 B/s, bei Bildfrequenz 23,98 Hz: 11,99 B/s, bei Bildfrequenz 29,97/25,00 Hz: 12,50 B/s
USB	1.920 x 1.080 59,94 Hz: 12,00 B/s, 5,00 B/s 50,00 Hz: 12,50 B/s, 5,00 B/s 1.280 x 720 59,94 Hz: 12,00 B/s, 5,00 B/s 50,00 Hz: 12,50 B/s, 5,00 B/s 640 x 360 59,94 Hz: 12,00 B/s, 5,00 B/s 50,00 Hz: 12,50 B/s, 5,00 B/s
Protokoll	XC (Original von Canon), RTSP/RTP, NDI | HX* RTMP/RTMPS, Standardkommunikation (seriell), Standardkommunikation (IP) *NDI ist ein Warenzeichen oder eingetragenes Warenzeichen von NewTek, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
Voreinstellung	Anzahl der Voreinstellungen: max. 100 (einschließlich Grundstellung)
SCHNITTSTELLEN	
Kommunikationssteuerung	LAN, WLAN, Seriell, IR
Netzwerkanschluss	LAN x 1, RJ45, 1000Base-T
SDI OUT-Schnittstelle	BNC-Buchse (nur Ausgang) x 1, 0,8 Vs-s/75 Ω, unsymmetrisch SMPTE 424, SMPTE 425, SMPTE ST 299-2-konform eingebettetes Audio, Timecode (VITC/LTC)
GEN-LOCK Schnittstelle	–
HDMI OUT Schnittstelle	HDMI Schnittstelle x 1, nur Ausgang
RS-422 Schnittstelle	RJ45 Schnittstelle x 1
INPUT 1/INPUT 2 Schnittstelle	–
MIC-Anschluss	ø 3,5-mm-Miniklinke (Stereo) (unsymmetrisch, Steckernetzteil unterstützt) Empfindlichkeit (MIC): -72 dBV (manuelle Lautstärkemitte, Vollausschlag -18 dB)/1 kΩ oder mehr/Att.: 20 dB Empfindlichkeit (LINE): -10 dBV (manuelle Lautstärkemitte, Vollausschlag -18 dB)/1 kΩ oder mehr Versorgungsspannung: 2,4 V DC (Vorspannungswiderstand: 2,2 kΩ)
USB-Anschluss	Type-A (USB 2.0) x 1 (zukünftige Erweiterung) Type-C (USB 3.1) x 1
SONSTIGES	
Betriebsumgebung	Temperatur 0°C – +40°C Relative Luftfeuchtigkeit 10% – 90% (ohne Kondensation)
Stromversorgung	PoE: PoE+ Stromversorgung über LAN-Anschluss (IEEE802.3at kompatibel) – PoE kann nicht verwendet werden Externe Stromquelle: 24 V DC (unter Verwendung des mitgelieferten AC-Adapters)
Stromverbrauch	PoE+ Eingang: ca. 16,2 W* Max. (nur Gehäuse) DC Eingang: ca. 15,0 W Max. (nur Gehäuse) * Klasse 4 (25,5 W erforderlich) für Stromversorgungsgeräte
Abmessungen (B x H x T)	Ca. 154 x 178 x 164 mm (ohne überstehende Teile)
Gewicht	Ca. 2,2 kg (nur Gehäuse)
IP-Schutzklasse	–

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
German edition
Canon Europa NV 2021

Canon

Live for the story_

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGARTIGER KLARHEIT

CR-N300

Die CR-N300 macht das Erstellen und Streamen von Inhalten ganz einfach. Ausgestattet mit einem 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 4K UHD-Auflösung, einem Objektiv mit 20fach optischem Zoom und Bildstabilisator und einer breiten Palette an Streaming- und Steuerungsprotokollen ist sie die ideale Wahl für fernbediente Produktionen.

Verkaufsstart: Juni 2021

DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
CR-N300(BK)(EU/OTH)	5157C003AA	4549292186338
CR-N300(WH)(EU/OTH)	5157C004AA	4549292186345

OPTIONAL ERHÄLTLICHES ZUBEHÖR:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
RC-IP100(EU/OTH)	5231C002AA	4549292193442

Canon

Live for the story_

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGARTIGER KLARHEIT

CR-N300

Die CR-N300 macht das Erstellen und Streamen von Inhalten ganz einfach. Ausgestattet mit einem 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 4K UHD-Auflösung, einem Objektiv mit 20fach optischem Zoom und Bildstabilisator und einer breiten Palette an Streaming- und Steuerungsprotokollen ist sie die ideale Wahl für fernbediente Produktionen.

ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
CR-N300(BK)(EU/OTH)	5157C003AA	EA	Einzeln	1	34,7	30,9	28,9	4,6
		CT	Karton	2	60,5	32,5	37,1	8
		EP	Europalette	12	120	80	89,2	58
			Lagen pro Palette	2				
			Kartons pro Lage	3				
			Produkte pro Lage	6				
CR-N300(WH)(EU/OTH)	5157C004AA	EA	Einzeln	1	34,7	30,9	28,9	4,6
		CT	Karton	2	60,5	32,5	37,1	8
		EP	Europalette	12	120	80	89,2	58
			Lagen pro Palette	2				
			Kartons pro Lage	3				
			Produkte pro Lage	6				
RC-IP100(EU/OTH)	5231C002AA	EA	Einzeln	1	51	27	20	2,8
		CT	Karton	1	51	27	20	2,8
		EP	Europalette	30	120	80	115	94
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	6				

Lieferumfang

- CR-N300
- Deckenplatte (mit Beschlägen)
- Sicherungskabel
- Sicherungskabel zwischen Kamera und Halterung
- Netzadapter
- Fernbedienung (WL-N01)
- Akku

Canon

Live for the story_