DeckLink 4K Extreme 12G

975 €*

Eine hochentwickelte Capture-Karte für kinotaugliche Digitalinhalte mit 12G-SDI-Ein- und Ausgängen für Full-Frame DCI 4K. Sie erhalten multiratefähige Anschlüsse für Dual Link 12G-SDI, die mit SD, HD, Ultra HD und sogar Ultra HD 60p funktionieren sowie Full-Frame DCI 4K in einer Auflösung von 4069 x 2160 mit Bildwechselraten bis zu 25p! Nehmen Sie in 10-Bit-YUV oder vollfarbiger Bandbreite mit 12-Bit-RGB auf. Beinhaltet AES/EBU-Audio-Umwandlung und Up/Down/Cross-Konvertierung sowie einen Ausgang für stereoskopisches 3D in voller Bandbreite mit 4:4:4:4 RGB! Keine andere Capture- und Playback-Karte unterstützt mehr Videoformate und Videoanschlüsse!

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge
2 Anschlüsse für 12 Gbit/s SD/HD/2K/4K. Unterstützt Single/Dual Link 4:2:2/4:4:4. Zwischen 2D und 3D umschaltbar

SDI-Videoausgänge
2 Anschlüsse für 12 Gbit/s SD/HD/2K/4K. Unterstützt Single/Dual Link 4:2:2/4:4:4. Zwischen 2D und 3D umschaltbar

Analoge Videoeingänge
1 YUV-Komponentenvideo über 3 BNC-Anschlüsse; umschaltbar auf S- oder FBAS-Video. Komponentenvideo wird in HD und SD unterstützt

Analogvideo-Ausgänge
1 YUV-Komponentenvideo über 3 BNC-Anschlüsse, auf S- und FBAS-Video umschaltbar. Komponentenvideo wird in HD und SD unterstützt

Analogaudio-Eingänge
2 Kanäle professionelles symmetrisches Analogaudio via XLR-Anschlüsse

Analoge Audioausgänge
2 Kanäle professionelles symmetrisches Analogaudio via XLR-Anschlüsse

Glasfaser-Ein-/Ausgänge (Optional)
2 Anschlüsse für 12 Gbit/s Glasfaser

AES/EBU-Audioeingänge
2 Kanäle unsymmetrisches Audio mit Abtastratenwandler

AES/EBU-Audioausgänge
2 Kanäle unsymmetrisches Audio

SDI-Audioeingänge
16 Kanäle eingebettet in SD/HD/2K/4K

SDI-Audioausgänge
16 Kanäle eingebettet in SD/HD/2K/4K

HDMI-Videoeingänge
HDMI-Typ-A-Verbinder unterstützt 2160p/60

HDMI-Videoausgänge
HDMI-Typ-A-Verbinder unterstützt 2160p/60

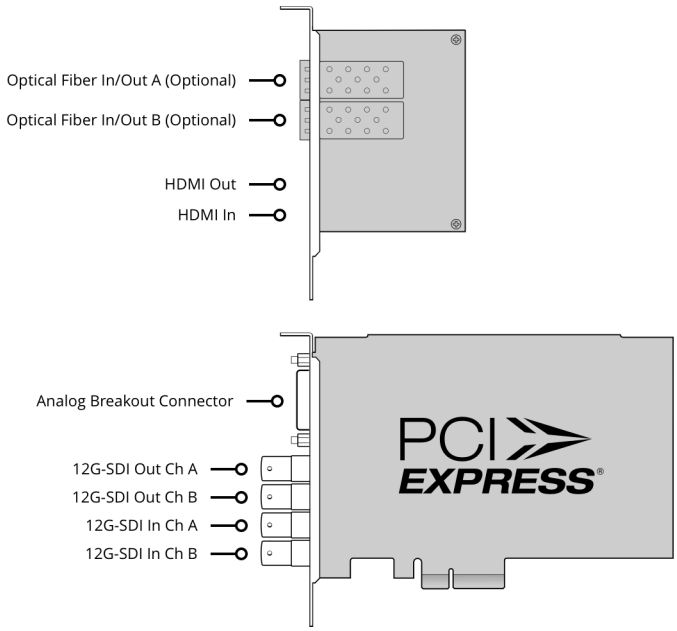
HDMI-Audioeingänge
8 Kanäle eingebettet in SD/HD/4K

HDMI-Audioausgänge
8 Kanäle eingebettet in SD/HD/4K

Sync-Eingang
Für Tri-Sync oder Black Burst

Gerätesteuerung
Sony™-kompatibler RS422-Decksteuerungsport; serielle TxRx-Ports, Richtung umkehrbar über Softwaresteuerung

Computer-Schnittstelle
PCI Express mit 8 Lanes Generation 2, kompatibel mit 8- und 16-Lane PCI-Express-Steckplätzen bei HDMI- oder SDI-Mezzanin-Karten



Unterstützte Codecs

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR und DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, unkomprimiertes 8 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:4:4

Software

Inbegriffene Software

DaVinci Resolve, Blackmagic Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber für Mac OS und Windows. Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber unter Linux

Produktsoftware-Upgrade

In die Softwaretreiber integrierte Firmware wird beim Systemstart oder über Updater-Software geladen

Physische Installation

PCI Express 8 Lane Generation 2, kompatibel mit 8- und 16-Lane PCI-Express-Steckplätzen unter Mac OS, Windows und Linux. Mac-OS-Systeme erfordern einen Mac-Pro-Computer mit PCI-Express-Steckplätzen. Bitte sehen Sie die vollständigen Systemanforderungen auf den Support-Seiten ein

Software-Anwendungen

DaVinci Resolve

Fusion

Final Cut Pro X

Adobe Premiere Pro CC

Avid Media Composer

Adobe After Effects CC

Avid Pro Tools

Steinberg Cubase

Autodesk Smoke

Adobe Photoshop CC

Weitere unterstützte Anwendungen: The Foundry Nuke, Grass Valley Edius, Steinberg Nuendo, Sony Catalyst Production Suite, Tools On Air Just: Play & Live & In, Softron MovieRecorder & MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X & Studio & Broadcast, Uniplay One & CG, CasparCG Server, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard & Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D, Derivative TouchDesigner, Assimilate Scratch, Burst Video WebClip2Go & [REC]Marker

Normen

SD-Videonormen
525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen
720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

2K-Videonormen (nur SDI)
2K DCI 23,98p; 2K DCI 24p; 2K DCI 25p
2K DCI 23,98PsF; 2K DCI 24PsF; 2K DCI 25PsF

Ultra-HD-Videonormen
2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25; 2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50; 2160p/59,94; 2160p/60

4K-Videonormen
4K DCI 23,98p; 4K DCI 24p;
4K DCI 25p (Nur Wiedergabe)

3D-SDI-Videonormen
720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
2K DCI 23,98p; 2K DCI 24p; 2K DCI 25p
2K DCI 23,98PsF; 2K DCI 24PsF; 2K DCI 25PsF

3D-HDMI-Videonormen
720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

SDI-Konformität
SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 372M, SMPTE 425M, SMPTE 435, SMPTE 2081, SMPTE 2082, SMPTE 2082-10, SMPTE 2108-1, ITU-R BT.656 und ITU-R BT.601

Unterstützte SDI-Metadaten
RP 188/SMPTE 12M-2 und Closed Captioning

Audioabtastfrequenz
Standard-Fernsehabtastrate von 48 kHz und 24-Bit

SDI-Videoabtastfrequenz
4:2:2, 4:4:4

SDI-Farbgenauigkeit
8-, 10- und 12-Bit-RGB 4:4:4 in allen Modi bis UHD 30p sowie 8- und 10-Bit-YUV 4:2:2 in allen Modi

Farbräume
Rec.601, Rec.709, Rec.2020

HDR-Unterstützung
HDR-Metadaten Packing, HLG- und PQ-Transfermerkmale (HDMI unterstützt nur statische HDR-Metadaten)

HDMI-Videoabtastfrequenz
4:4:4, 4:2:2 und 4:2:0

HDMI-Farbgenauigkeit
8, 10 und 12 Bit (Deep Color)

HDMI-Konfiguration
HDMI 2.0b unterstützt Deep Color und HDR; konfiguriert sich automatisch mit dem angeschlossenen Display

Multirate-Unterstützung
HDMI- und SDI-Videoanschlüsse sind zwischen SD/HD/2K und 4K umschaltbar. Analoge Videoanschlüsse für Komponente sind zwischen SD und HD umschaltbar

Kopierschutz
Die Aufzeichnung von kopiergeschützten HDMI-Quellen ist über den HDMI-Eingang nicht möglich. Informieren Sie sich vor der Aufzeichnung oder Verbreitung von Inhalten immer über das Urheberrecht.

Verarbeitung

Ultra-HD-Downkonvertierung
Integrierter hochwertiger Hardware-Downkonverter gibt Ultra-HD-Signale abwärtskonvertiert nach HD über die SDI-Ausgänge C & D aus sowie als HDMI-Ausgabe, wenn das Gerät an einen nur mit HD kompatiblen Fernseher angeschlossen ist

Downkonvertierung HD zu SD
HD-Signale abwärtskonvertiert nach SD über SDI-Ausgang B, Komponente und FBAS NTSC/PAL. Die SD-Ausgabe kann wahlweise in den Bildformaten Letterbox, anamorphotisches 16:9 und zentriertes 4:3 erfolgen

HD-Upkonvertierung
Integrierte, hochqualitative Hardware-Aufwärtskonvertierung von SD nach 720HD oder 1080HD bei Wiedergabe. Auswahl zwischen 4:3 Pillarbox, 14:9 Zoom und 16:9 Zoom HD-Ausgabe über die Anschlüsse für HD-SDI-, HDMI- und analoges Komponentenvideo

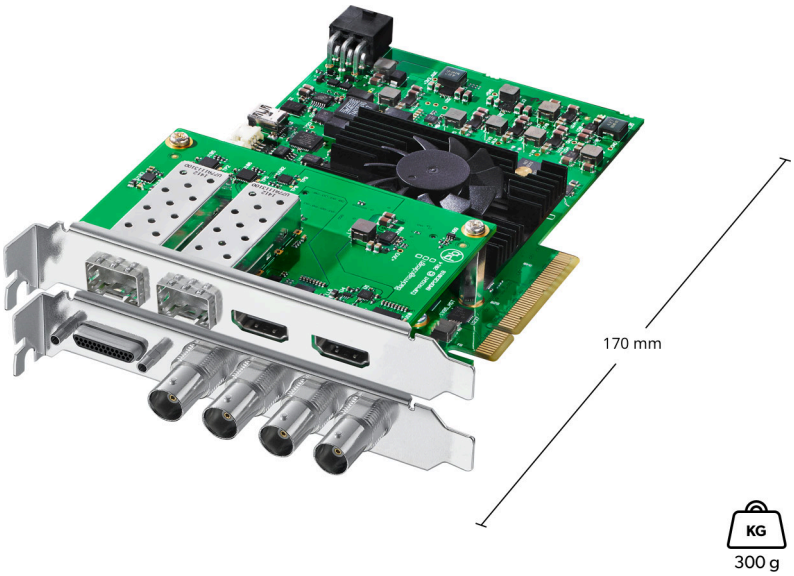
HD-Crosskonvertierung
Integrierte, hochqualitative Hardware-Crosskonvertierung von 720HD auf 1080HD und 1080HD auf 720HD bei Wiedergabe

Echtzeit-Effekte
DaVinci Resolve, Final Cut Pro X interne Effekte. Premiere Pro CC Mercury Playback Engine Effekte. Avid Media Composer interne Effekte

Farbraumkonvertierung
Hardwarebasiert in Echtzeit bei Signalausgabe

3D-Verarbeitung
Erfassung und Wiedergabe mit Dual-Stream und Frame-Packing

Physische Spezifikationen



Betriebssysteme

Mac 10.14 Mojave,
Mac 10.15 Catalina oder höher

Windows 7, 8.1 und 10, alle 64 Bit

Linux

Strombedarf

Stromverbrauch
30 Watt

EMC-Zertifizierungen

FCC, CE und C-Tick

Umgebung

Betriebstemperatur
5–40 °C

Lagerungstemperatur
-20–45 °C

Relative Luftfeuchtigkeit
0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

DeckLink 4K Extreme 12G
HDMI-Mezzanin-Karte
SD-Karte mit Software und Bedienungsanleitung
Kabelpeitsche für analoge und RS-422-Steuerung
Externes Stromkabel

Garantie

3 Jahre eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2019;
Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer.
*Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. zuzüglich Versand- und Zustellungskosten.
Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. Datenschutzerklärung

Zugelassene Blackmagic Design Reseller